



PREMIO MILANODONNA 2009

BIOGRAFIE GIOVANI DONNE

Patricia Kieran (AMBIENTE, VOLONTARIATO)

Età: 34 anni, nasce a Milano nel 1975



Laureata in Lingue con il massimo dei voti presso l'Università Ca' Foscari di Venezia con una tesi in Zoologia, Patricia si è formata professionalmente presso Fiera Milano International dove si è occupata di Marketing, Ufficio Stampa e Pubbliche Relazioni.

Di origine irlandese, sposata e mamma di due figli, Patricia Kieran è l'ideatrice dell' "Oasi delle Farfalle", progetto promosso nel 2008 in collaborazione con il Comune di Milano - Assessorato all'Arredo, Decoro Urbano e Verde - presso i giardini Indro Montanelli di Porta Venezia. L'iniziativa, salutata da un grande successo mediatico e di pubblico (oltre 70.000

visitatori), rappresenta uno dei progetti di educazione ambientale più significativi mai realizzati in Italia.

Il progetto dell'Oasi vede la Kieran impegnata in prima persona nel sociale, attraverso il "matrimonio" con Debra Italia Onlus, associazione che si occupa dell'assistenza e del sostegno dei bambini colpiti dall'Epidermolisi Bollosa o detta anche dei "bambini farfalla". Patricia è presidente dell'Associazione Cometa Divulgazione Scientifica con cui sviluppa progetti di cultura ambientale ed edutainment per conto di enti pubblici e realtà private.

Margherita Maccapani Missoni (MODA, VOLONTARIATO)

Età: 26 anni, nasce a Milano nel 1983



Cresciuta tra Varese e Milano, frequenta il liceo europeo e dopo gli studi in filosofia a Milano vive per qualche anno a New York per seguire una scuola di recitazione e la sua grande passione per il teatro.

Primogenita di Angela e nipote di Tai e Rosita, Margherita incarna oggi, con la sua personalità e il suo gusto per la moda, l'immagine dello stile Missoni nel mondo. E del brand di famiglia è ambasciatrice di successo. Si è infatti dedicata all'incarico con entusiasmo, grande responsabilità e un senso innato della perfezione, che l'hanno presto trasformata in una

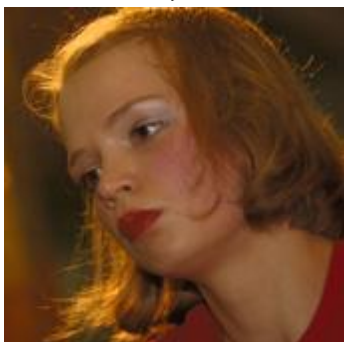


delle presenze più richieste e ambite ai grandi eventi della moda, alle migliori kermesse del cinema, agli appuntamenti clou dell'arte e della cultura.

Margherita rivolge un impegno particolare anche alla beneficenza e al volontariato: è Presidente di Orphanaid Italia, organizzazione internazionale che si occupa dei bambini africani rimasti senza genitori, finanziando gli orfanotrofi e favorendo l'inserimento nelle famiglie.

Tatiana Larionova (MUSICA)

Età: 30 anni, nasce a Primorskij Krai (URSS) nel 1979



Di origini russe, ma milanese d'adozione, è considerata uno dei più promettenti talenti del pianoforte a livello internazionale.

Comincia a studiare piano all'età di 5 anni. Nel 1991 viene ammessa alla Central Music School di Mosca, dove studia con il Professor Yuri Slesarev. Dopo essersi diplomata con il massimo dei voti entra al Conservatorio di Stato Tchaikovskij di Mosca dove studia con Victor Merzhanov fino al 2004, e nel 2005 vince una borsa di studio all' International Center for Music del Missouri. Ha vinto numerosi premi in concorsi internazionali,

fra cui il primo premio all'International Liszt Piano Competition (Polonia 1999), terzo premio al Concorso Internazionale S. Thalberg di Napoli (2004) e secondo premio al "Premio Seiler" International Piano Competition di Palermo (2004). Nel 2009 vince il primo premio alla prima edizione del Concorso Internazionale Pianistico "D. Cimarosa" (VA).

Ha partecipato a molti festival pianistici internazionali, fra cui il "Bodensee-Festival" in Germania e il Forum Pianistico Europeo di Berlino e suonato nelle sale più importanti di tutta Europa e negli Stati Uniti.

Attualmente vive a Milano, dove suona regolarmente per le maggiori istituzioni musicali dedicandosi anche con passione alla musica da camera e collaborando spesso con strumentisti del Teatro alla Scala. Insegna all'Accademia Pentagramma di Milano.

Ambra Medda (DESIGN, IMPRENDITORIA)

Età: 28 anni, nasce a Rodi (Grecia) nel 1981



Di origini sarde ma nata in Grecia, si trasferisce poi a Londra e in seguito a Milano, dove frequenta il liceo dalle Marcelline. Laureata in lingue orientali alla London University, lavora per Christie's prima di cominciare una carriera di curatrice freelance a livello internazionale. Ambra Medda si stabilisce poi a Miami, dove fonda Design Miami grazie alla collaborazione con il Miami Design District. Design Miami in poco tempo diventa uno dei più importanti forum internazionali per il design in edizione limitata, a cui si aggiunge l'appuntamento di Basilea,



Design Miami/Basel, scegliendo la città europea per la sua centralità e ricettività all'arte contemporanea. Gli eventi annuali di Basilea a giugno e Miami a dicembre richiamano da tutto il mondo i più autorevoli designers, collezionisti, galleristi e critici. A Milano per il Salone del Mobile 2009, Ambra Medda ha organizzato con Fendi l'evento Craft Punk.

Rebecca Bianchi (DANZA)

Età: 19 anni, nasce a Parma nel 1990



All'età di 11 anni viene ammessa alla Scuola di ballo del Teatro alla Scala, sotto la direzione di Anna Maria Prina fino al 2006 e da quella data diretta da Frédéric Olivieri.

Studia con nomi del calibro di Frédéric Olivieri, Anna Maria Prina, Bella Ratchinskaia, Leonid Nikonov, Paolo Podini, Amelia Colombini. Quest'anno ha frequentato l'ottavo ed ultimo anno di corso diplomandosi con successo in danza classica e contemporanea.

Prende parte a tutti gli spettacoli della Scuola sul palcoscenico del Teatro alla Scala, del Teatro Arcimboldi, del Teatro Strehler e degli altri principali teatri milanesi e in tournée, interpretando spettacoli con risonanza internazionale. Sara lei la prossima étoile?

Fabrizia Mutti (CINEMA, VIDEO)

Età: 35 anni, nasce a Milano nel 1974



Diplomata presso l'ITSOS di Milano, successivamente consegue il diploma di regia alla Scuola D'Arte drammatica Paolo Grassi. Lavora come regista con la Compagnia da lei fondata "Collettivo Dionisi" e collabora anche con la compagnia della Fortezza, nel carcere di massima sicurezza di Volterra. Con Armando Punzo lavora per la Biennale di Venezia. Nel 2003 realizza in Iraq il suo primo documentario: "Baghdad Remains", che vince il premio giornalistico Rai Penne Pulite. Nel 2007 realizza il documentario "Vita da cani", storia di un gruppo di animalisti che riabilitano gli animali sottoposti a test di alta tossicità nei laboratori di

vivisezione, patrocinato dalla Provincia di Milano e prodotto da Fondazione Cariplo, mentre nel 2008 realizza il documentario "ClearWorld" su Scientology, che viene acquisito dalla Rai per la trasmissione "La storia siamo noi". Lavora come producer e autrice a Milano.

**Micol Sabbadini (FOTOGRAFIA)**

Età: 26 anni, nasce a Milano nel 1982



Laureata in Arti Visive alla University of Pennsylvania a Philadelphia ed attenta osservatrice del mondo, Micol espone alcuni dei suoi lavori presso la Monte Carlo Art Gallery in occasione di una mostra fotografica sulla Cina. È socia fondatrice di Milano Young, l'organizzazione benefica nata nel 2005 con lo scopo di promuovere iniziative di aiuto e di sostenere situazioni di emergenza, nonché fotografa del gruppo. Ha un ruolo determinante anche nell'organizzazione degli eventi. Durante l'ultimo anno ha collaborato con la gioielleria di famiglia e negli Stati Uniti ha portato a termine un progetto con Eveline Lauder, Presidentessa del Breast Cancer Research Foundation e ha creato una nuova spilla denominata "pink bee". Una parte del ricavato

della vendita di queste spille verrà devoluto in beneficenza per supportare il Breast Cancer Research.

Elena Valassi (RICERCA SCIENTIFICA)

Età: 35 anni, nasce a Voghera nel 1974



Dopo la laurea con lode in Medicina e Chirurgia all'università di Pavia, si è specializzata con lode in Endocrinologia e Malattie del ricambio, ed è diventata dottoranda di ricerca in Scienze endocrine e metaboliche presso l'università Statale di Milano, ospedale San Luca-Istituto Auxologico Italiano. Oggi è impegnata presso la Harvard Medical School con un progetto di

ricerca sulla malattia di Cushing. Nel 2008 si è imposta a livello internazionale ottenendo "For Woman in Science": un importante riconoscimento dell'Unesco riservato a promettenti ricercatrici under 35. A premiarla una commissione presieduta dall'oncologo Umberto Veronesi e formata da altri eminenti scienziati.