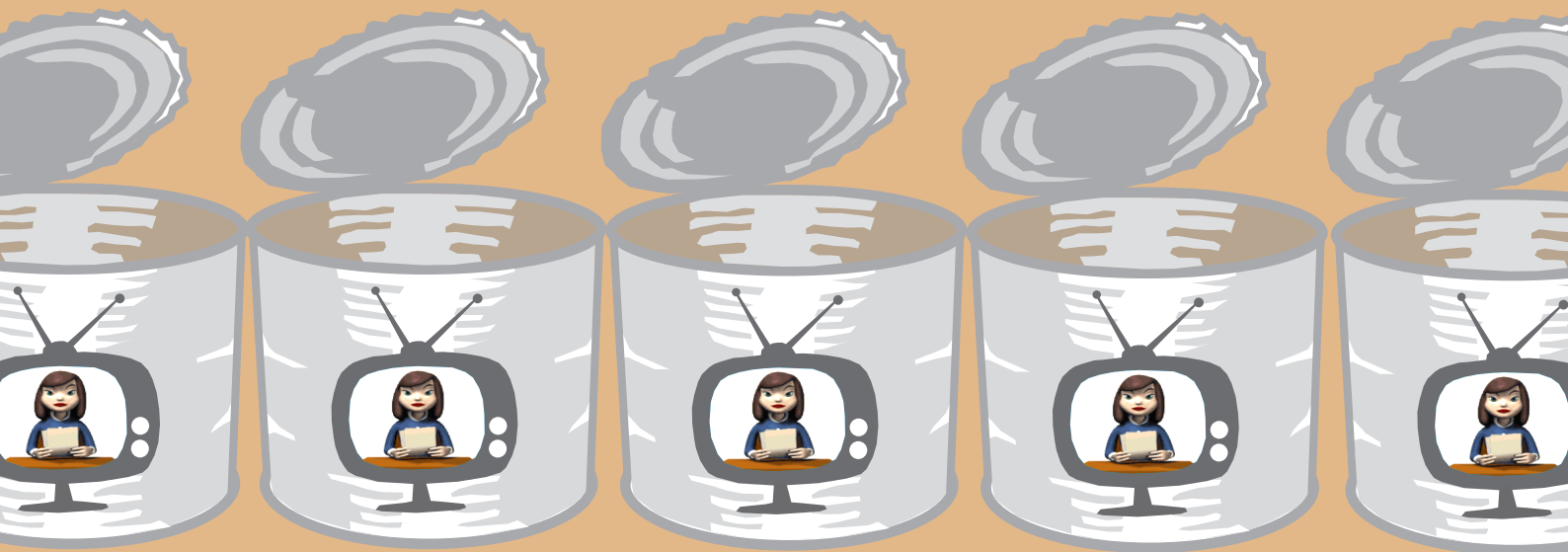


# DONNE IN SCATOLA

ovvero le donne che fanno la televisione  
e la televisione che usa e consuma le donne



Un confronto coordinato da:

**Marina Cosi** (*Nuova Informazione*) e **Assunta Sarlo** (*Usciamo dal silenzio*)

Interventi di:

**Daniela Brancati**

autrice di "Occhi di maschio; le donne e la televisione in Italia"

**Maria Silvia Sacchi**

blog La ventisettesima ora/Corriere della Sera

**Maxia Zandonai**

conduttrice TgR Lombardia

**Massimo Bernardini**

Tv Talk (Rai3)

**Guido Besana**

Mediaset

**La televisione è sempre più un mondo di donne, ma tutt'altro che "per" tutte le donne.**

Giornaliste, funzionarie, autrici, ne costruiscono il palinsesto giorno per giorno, ma le loro carriere sono più faticose e meno remunerate di quelle dei colleghi. Accanto a professioniste dello spettacolo eccellenti si accalcano veline e quel sottobosco su cui c'informano le recenti cronache. Le utenti faticano a riconoscere tracce di sé e della propria vita quotidiana nelle immagini che trasmettono i talk-show, i programmi-contenitore, la fiction, le scalette dei tigi. Ma le donne non sono solo innocenti... Anzi. Ne discutiamo senza sconti - donne, uomini, esperte/i e società civile - partendo dal saggio con cui Daniela Brancati, la prima direttrice di un telegiornale pubblico, ha ricostruito come dal 1954 una scatola magica ha cambiato la vita delle italiane.

**Martedì 4 ottobre 2011, ore 20.30**

**CIRCOLO DELLA STAMPA**

Corso Venezia 48, Milano

